

2. <http://gumannaja-pedagogika.ru/about/37-manifest/47-2011-05-10-18-02-16>

3. Амонашвили, Ш.А. Антология вечно восходящей Истины // Антология гуманной педагогики. — М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2000. — С.14.

**Ауксе Нарвилене**

*Председатель Комитета Знамени Мира, Координатор в Литве Международного комитета Знамени Мира, НГО при ОО, Литва, г.Вильнюс*

## **Практическое внедрение всемирного дня культуры 15 апреля в Литве**

В Литве в 2014 году восьмой раз будет отмечаться День Культуры 15 апреля. Сейм Литвы 19 июля 2006 года принял эту дату в качестве дополнения в календарь памятных дней. Почему Днем Культуры выбрана дата 15 апреля? В этот день в 1935 году в Вашингтоне в кабинете президента Франклина Рузвельта 21 страна, члены Панамериканского Союза, подписали Пакт Рериха — договор об охране культурных, научных учреждений и исторических памятников во время войны и мира (1).

Этот исторический факт имел свои истоки и продолжение, связанное с Литвой. 13—15 сентября 1931 года в бельгийском городе Брюгге состоялась первая конференция, посвященная Пакту Рериха. Символом Пакта было выбрано Знамя Мира — на белом фоне в круге три соединенные Сферы — обозначающее «Мир через Культуру». Тогда в Часовне Святой Крови было освящено Знамя Мира, с приложением к реликвии Крови Христовой. В 1931 году в Брюгге был создан Международный союз Пакта Рериха. Через год там состоялась вторая Конференция. С 17 по 18 октября 1933 года в Вашингтоне прошла третья международная конференция, в которой приняли участие 36 государств, среди них и представитель Литвы. За Пакт в свое время выступали многие известные люди, среди них Р. Роллан, Б. Шоу, Р. Тагор, А. Эйнштейн и другие. Николай Рерих был выдвигнут кандидатом на

присуждение Нобелевской премии (2:36).

После подписания Пакта Рериха 15 апреля 1935 года в Вашингтоне, в мае того же года на состоявшемся заседании министров иностранных дел Прибалтики, министр Литвы С. Лозарайтис предложил ратифицировать Пакт Рериха, но решение не было принято. В то время Германия и Англия были против Пакта. Несмотря на Меморандум выдающихся представителей общества Литвы в 1936 году, Латвии — в 1937 году и общего Меморандума всех трех стран Прибалтики, который был вручен при встрече министров иностранных дел в Каунасе в 1937 году, согласие не было получено (3).

Несмотря на то, что в некоторых странах были приняты резолюции в поддержку Пакта Рериха, договор 1935 года не был практически применен из-за возрастающего международного напряжения.

Нью-Йоркский комитет Пакта Рериха передал всю имеющуюся документацию в ЮНЕСКО. Основываясь на этом Пакте в 1954 году была принята Гаагская Конвенция, однако в ней не был затронут вопрос об охране культурных ценностей в мирное время (4:102).

Как известно, для охраны памятников и учреждений культуры был выбран другой знак, в связи с тем, что символ Знамени Мира трудно нарисовать во время войны. Несмотря на это, Знамя Мира актуально и в наше время. Оно было водружено на высочайших вершинах планеты, на Северном и Южном полюсах, под этим символом проводятся разные культурные мероприятия. В 1990 году Знамя Мира впервые было поднято над планетой в космическое пространство на орбитальной станции Мир, а в 1997 году еще раз на орбитальной станции, где работало много международных экипажей.

Актуальность Пакта Рериха признана и в современной Литве. Это связано не только с охраной культурного наследия. Возникла озабоченность общим удручающим состоянием духовной культуры в современном обществе. Тревогой о такой ситуации были охвачены культурные и общественные организации и движения. Тогда возникла идея Дня Культуры, которой соответствовало 15 апреля — день подписания Пакта Рериха в 1935 году. Эта идея созревала в течении нескольких

лет. По инициативе общественных организаций (Литовского фонда культуры, Литовского общества Рериха, Обществ Видунаса и Этос) 16—18 сентября 1999 года в Вильнюсе при участии представителей 12 стран состоялась международная конференция «Значимость духовной культуры для будущего человечества». Во время конференции было решено организовать форумы этики. Цель форумов — реализация проектов, направленных на достижение сотрудничества в области политики и культуры в широком смысле, укрепляя значимость нравственности, обращая внимание на культурное и мировоззренческое многообразие литовского общества. Начиная с 2001 года было организовано 14 таких форумов.

На десятом форуме «Культура и интеллигенция», состоявшемся 16 марта 2006 года в Каунасе, было отмечено 70-летие Меморандума 1936 года, в котором выдающиеся деятели культуры Литвы обратились к министру иностранных дел по поводу ратификации Пакта Рериха. На форуме напоминалось, что 70-летие подписания Пакта Рериха в Вашингтоне в 2005 году широко отмечалось во многих странах мира. Участники форума подписали Обращение к Президенту республики и Председателю Сейма, чтобы 15 апреля было объявлено Днем Культуры в Литве. Это обращение подписали 100 представителей общественности. Веря, что День Культуры будет узаконен в Литве и станет всемирным, было предложено, чтобы в этот праздник водружали Знамя Мира как общий символ многих народов и культур.

Узаконив День Культуры в Литве, инициативная группа Дня Культуры обратилась в Балтийскую Ассамблею, предлагая чтобы День Культуры 15 апреля был отмечаем в Литве, Латвии и Эстонии. 24 ноября 2007 года Балтийская Ассамблея приняла Резолюцию, в которой предложила Совету министров Балтии провозгласить 15 апреля днем Культуры Балтийских государств и координировать действия, необходимые для создания общего Балтийского культурного пространства. К сожалению, пока это предложение не осуществлено. С того же года Союз Балтийских Городов покровительствует Дню культуры в Литве, предлагая употреблять свой логотип во время мероприятий Дня.

Первому Дню Культуры в 2007 году среди других мероприятий была посвящена состоявшаяся во дворце Сейма Литовской Республики конференция «Станет ли культура приоритетом в государстве?» Организаторы конференции — Комитет просвещения, науки и культуры Сейма, Министерство культуры, Фонд культуры Литвы, Институт философии, науки и искусства, Общество Видунаса, Литовское общество Рериха и Общество Этнос (5).

С 2009 года по всей Литве стали водружать Знамя Мира в День Культуры, как символ «Мира через Культуру». Особенно торжественно в первый год оно было поднято у Министерства обороны Литовской Республики. Так же каждый год Знамя Мира поднимается торжественно и у Сейма Литвы, утверждая самые высокие ценности человечества.

С каждым годом всё больше и значительнее общественность страны включается в празднование Дня Культуры. В Сейме в Вильнюсе и в других городах происходят Международные конференции, цель которых напоминать и утверждать во многих аспектах приоритет культуры. В этот день награждаются люди, которые за год ярко проявили себя в области культуры. Так же в этот день бывают концерты, выставки и другие мероприятия. Представители Церкви включаются в празднование Дня Культуры, проводят торжественные богослужения за деятелей культуры как живых, так и усопших, выступают с докладами на конференциях. Мероприятия Дня культуры так же включают темы, которые провозглашаются Сеймом в каждом году. Например, 2011 год был посвящён знаменитому художнику и композитору М. К. Чюрлёнису. По этому поводу в День культуры в Сейме Литовской Республики произошла Международная конференция «М. К.Чюрлёнис и пространство культуры». На ней прозвучало и о вкладе Н. К. Рериха, который защищал молодого гения от несправедливых нападков в Санкт-Петербурге, а позже написал знаменитую статью «Чюрлёнис».

Хотя Всемирный день культуры 15 апреля отмечали некоторые организации с 1998 года, пример Литвы дал этому новый импульс. В 2008 году организации разных стран и континентов во имя сотрудничества на благо мира объединились

в Международное Движение за учреждение 15-го апреля Всемирного Дня Культуры под Знаменем Мира на международном уровне в ЮНЕСКО. Всемирный День Культуры призван утверждать приоритет Культуры в жизни общества, Мир через Культуру.

Обращение Международного Движения лично подписали 29 кос-монавтов из 9 стран: Австрии, Болгарии, Малайзии, Польши, России, Румынии, США, Франции, Чехии. В поддержку Обращения Международного Движения проголосовало более 9 тысяч человек из 70 городов 28 стран: Австралии, Австрии, Аргентины, Белоруссии, Болгарии, Венесуэлы, Германии, Грузии, Израиля, Индии, Италии, Испании, Казахстана, Колумбии, Латвии, Литвы, Малайзии, Мексики, Нигерии, Польши, России, Румынии, США, Узбекистана, Украины, Франции, Чехии, Чили. Празднование Всемирного Дня Культуры под Знаменем Мира является внедрением в жизнь заветов Н. Рериха(6).

В Литве с 2012 года в День Культуры началась новая миротворческая инициатива. Примером этому стал российский город Елец, который в 2008 году по инициативе Елецкого землячества и общественности города был провозглашён Городом Мира. Так же Международное Движение за учреждение 15-го апреля Всемирного Дня Культуры под Знаменем Мира выявило, что в Аргентине провозглашены три Города Мира, в которых постоянно воздвигнуто Знамя Мира. В Мексике, которая одна из первых стран ратифицировала Пакт Рериха, Международный комитет Знамени Мира проводит распространение идеи «Мир через культуру» по всей стране, воздвигая Знамя Мира (7). Города мира до 2005-го года провозглашались ЮНЕСКО, а теперь инициатива исходит из общественности.

В мероприятиях Дня Культуры 2012 года в Литве по инициативе Комитета Знамени Мира (отделения в Литве Международного комитета Знамени Мира, НГО при ООН) в согласованности с общественностью городов, провозглашены три Города Мира: Дубингяй, Ылакяй и Ретакас. Позже — город Неринга. Города мира в Литве выбираются в зависимости от культурного наследия и стремлению к приоритету культуры во всех сферах жизни. Например, городок Ылакяй называемый «Краем

музыков», значим и тем, что там родилась первая председательница Общества Рериха Литвы оперная солистка Юлия Дварёнайте-Монтвидене. Город Ретавас знаменит большим культурным наследием князей Огинских. ЮНЕСКО провозгласило 2015 год годом композитора и политического деятеля Михаила Клеофаса Огинского. Городам мира в Литве рекомендуется воздвижение Знамени Мира не только в День Культуры, но и во время других мероприятий, содержание которых соответствует её символике.

В сентябре 2012 года в Ельецком Государственном университете имени И. А. Бунина был учреждён Совет Международного союза Городов Мира, в который вошли представители России, Литвы, Парагвая, Италии, Казахстана, Индии, приготовлена Концепция Союза.

13 апреля 2013 года в рамках мероприятий Дня Культуры в литовском Городе Мира Неринга произошёл Международный форум Городов Мира «Мир вам». В нём приняли участие представители Городов Мира Литвы, Ельца, Линца. Участники поделились своим опытом и высказали предложения для дальнейшего сотрудничества во всех возможных сферах. Летом 2013 года в Литве провозглашён ещё один Город Мира — Клайпеда. 30-31 августа того же года был проведён второй Международный форум Городов Мира в Ельце.

Развитие национальных культур, международное сотрудничество в науке, образовании и искусстве приводят к взаимопониманию, дружбе и уважению людей, невзирая на национальную и религиозную принадлежность. Воспитание культурных духовно-нравственных и просвещённых поколений — залог обновленного будущего, улучшения и украшения жизни, залог Мира на Земле.

Тем самым внедряется культурное наследие семьи Рерихов.

#### **Библиографический список**

1. Bagdonavičius V. Balandio 15-oji — Kultūros diena. Naujoji Romuva. Vilnius. 2008. Nr. 1. Psl. 3.
2. Рудзитис Г. Избранное. Минск: Белорусский Дом печати, 2008. С.36.
3. Rericho Paktas ir Taikos vliava. Kaunas: „Mork nas ir Ko“. 2005. Psl. 39.
4. Рудзитис Р. Николай Рерих Мир через Культуру. Минск: Белорусский Дом печати, 2002. С.102.
5. Bagdonavičius V. Balandio 15-oji — Kultūros diena. Naujoji Romuva.

**Бабак А.А.**

*Белорусский государственный технологический университет, г. Минск  
e-mail: el\_recuerdo@mail.ru*

## **Оценка уровня финансовой культуры предприятия (на примере ОАО «Белгипс»)**

This article is about importance of creation of financial culture at the enterprise. The assessment of financial culture on OJSC «Belgips» is carried out by two methods: carrying out express diagnostics and use of a method of a self-assessment.

Одним из важных критериев стабильного и пропорционального развития бизнеса являются понимание и принятие владельцами и топ-менеджерами такого понятия, как финансовая культура.

Традиционно эффективность работы предприятия оценивается при помощи системы финансовых показателей. Однако в последние годы повышается важность качественных характеристик работы предприятия, которые, как правило, редко учитываются при анализе его деятельности. Чрезвычайно актуальной представляется разработка системы показателей, которые смогли бы дополнить традиционную систему коэффициентов и отразить качество финансовых операций, что позволило бы с новой позиции провести финансовый анализ деятельности предприятия. Такой системой является, на мой взгляд, система показателей финансовой культуры предприятия.

Под финансовой культурой предприятия понимается система ценностей, сформированных в рамках в рамках конкретной организации и связанных с областью финансово-экономического управления (ФЭУ), а также достижений